Enregistré par le BB13* pour Music Centre SA Sion Direction Géo-Pierre Moren
Ainsi que la Fanfare de la Police VS Direction Yves Sauthier

N	Titre	Compositeur	Temps
1	**125 roses pour Cécilia**	*Jean-Michel Germanier*	3.42
2	**Ballade nord-irlandaise**	*Trad. Arr. JM Germanier*	3.02
3	**4 AS** Quatuor d'Euphoniums et Barytons	*Jean-Michel Germanier*	4.35
4	**Mzvla**	*Xavier Moillen, arr. JM Germanier*	4.02
5	**3 Couronnes Social Club**	*Xavier Moillen, arr. JM Germanier*	3.35
6	**Apache Blues**	*Xavier Moillen, arr. JM Germanier*	4.31
7	**Los Adalvayos**	*Xavier Moillen, arr. JM Germanier*	3.19
8	**Volcanic Orkestar**	*Xavier Moillen, arr. JM Germanier*	4.52
9	**Crazy Drummer** Solo de percussion	*Jean-Michel Germanier*	4.54
	Les Masques	*Daetwyler/Albasini arr. JM Germanier*	
11	*Légende du Lötschental*		2.22
12	*Mouvance*		4.03
13	*Danse des masques*		3.01
14	*Grande valse*		1.53
15	*La Tarentelle*		3.14
16	**Chantons Noël**	*arr. JM Germanier*	8.33
17	**American Christmas**	*arr. JM Germanier*	4.51

A commander chez **Music Centre SA Sion**
Tél : 027 322 92 52 ou chez votre distributeur habituel
www.music-centre.ch

Trois Couronnes Social Club

Xavier Moillen
Arr. Jean-Michel Germanier

Full score Harmonie

This publication 2010 by

Music Centre SA
Av de Tourbillon 43
1950 Sion
Switzerland

Tél ++ 41 (0)27 322 92 52
Fax ++ 41 (0)27 322 92 55

www.music-centre.ch
music.centre@bluewin.ch

Jean-Michel Germanier

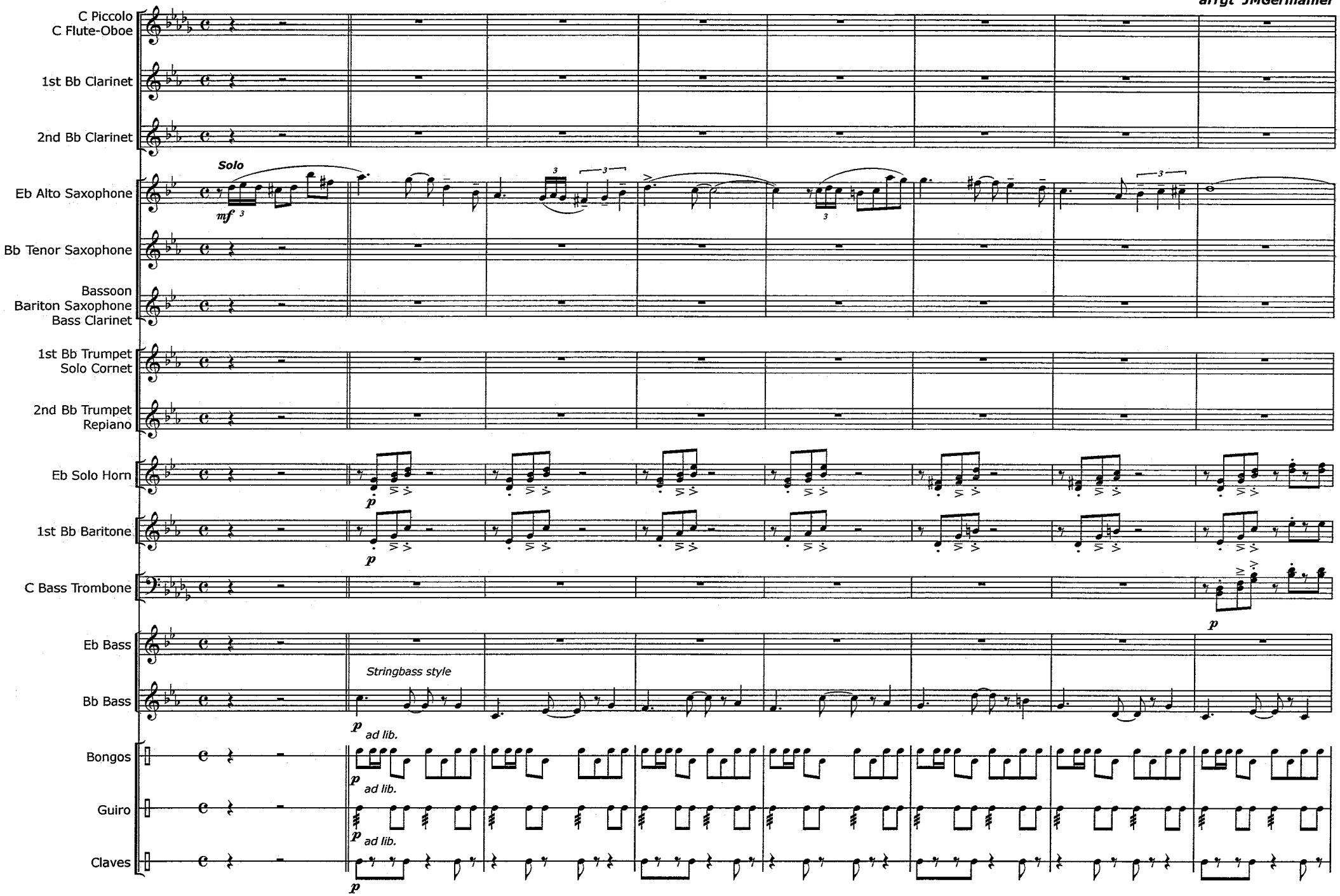
Autodidacte, il apprend la guitare à 16 ans et passe ensuite au saxophone. A 19 ans il intègre les rangs de la fanfare Edelweiss (Conthey).
Caporal trompette, il se lance à 21 ans dans la direction de fanfares civiles (Echo des Diablerets, Aven – Concordia, Nendaz - Cécilia, Ardon) et militaires (rgt inf 3, Genève – rgt 41, Vaud). Il dirige également pendant 17 ans la Gérondine, Harmonie municipale de Sierre.

3 Couronnes Social Club (Xavier Moillen, arr Germanier)	Latino	BB – H	3
American Moods	Variété	BB	1
Apache Blues (Xavier Moillen, arr Germanier)	Variété	BB – H	2
Balkan Street	Variété	BB	1
Ballade Nord-Irlandaise	Folklore	H-BB - BB et Choeur	3
Impro Blues	Variété	BB	3
Les Masques (Daetwyler, arr Germanier)	Folklore	BB – H	3
Los Adalvayos (Xavier Moillen, arr Germanier)	Variété	BB – H	3
Mzvla (Xavier Moillen, arr Germanier)	Variété	BB – H	3
Old Jazz History	Variété	BB – H	2
Volkanic Orkestar (Xavier Moillen, arr Germanier)	Variété	BB – H	2
With Blue Blue In The Sky	Variété	BB	1
Milonga de dos Hermanos (Guastavinos, arr Germanier)	Tango	BB	3
Sarabande (Charpentier, arr Germanier)	Choral	BB	4
125 roses pour Cécilia	Marche	BB – H	3
Au lac de Géronde	Marche	BB – H	3
Carefree	Marche	BB – H	3
Easy Parade	Marche avec tambours	BB – H	3
Jouons ensemble	Marche	BB – H	3
LE CEP	Marche	BB – H	3
Les Saxonnaintzes	Marche	BB – H	3
Léo'Lienne	Marche	BB – H	3
Merry Band	Marche	BB – H	3
Marching Adoration	Marche de procession	BB – H	3
Mon Bas-Valais	Marche	BB – H	3
Sun City	Marche	BB – H	3
Générations	Trio d' euphoniums	BB	2
Tico Atipico (Zequina Abreu, arr Germanier)	Duo de basses	BB	2
Crazy Clarinets	Trio de clarinettes	H	3
Crazy Trumpets	Trio de trompettes	H	3
Crazy Cornets	Trio de cornets	BB – H	3
Crazy Drummer	Solo xylo + vibra	BB – H	3
Latin Trombones	Trio de trombones	BB – H	2
4 AS	Quatuor d' euphoniums	BB	2
American Christmas	Musique de Noël	BB – H et chœur	3
Chantons Noël	Musique de Noël	BB – H et chœur	4
Noëls de chez nous	Musique de Noël	BB – H et chœur	3

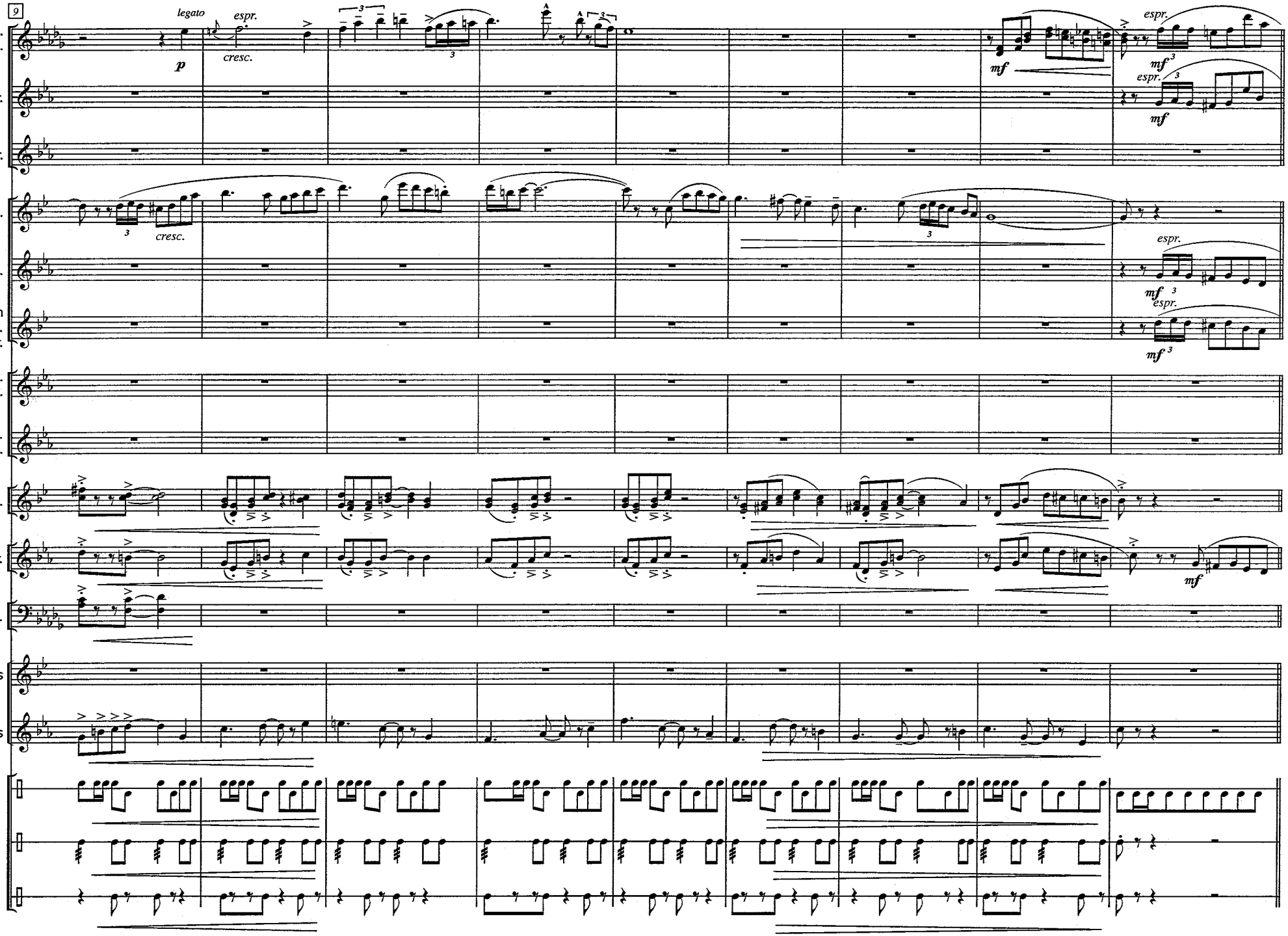
Parallèlement il anime les bals populaires avec l'orchestre Jo Perrier, puis découvre le jazz au sein du Val Big Band. A 46 ans il entame sa formation musicale au Conservatoire de Lausanne où il obtient 3 ans plus tard le brevet professionnel. Il remporte en 2009 le trophée des compositeurs de musiques populaires avec sa composition ' Crazy Cornets'. Actuellement il joue dans le Boucan'Hut Jazz Corp. Professeur de chant à la retraite, il se consacre à la composition pour chœurs (musique religieuse et profane), brass band et harmonie.

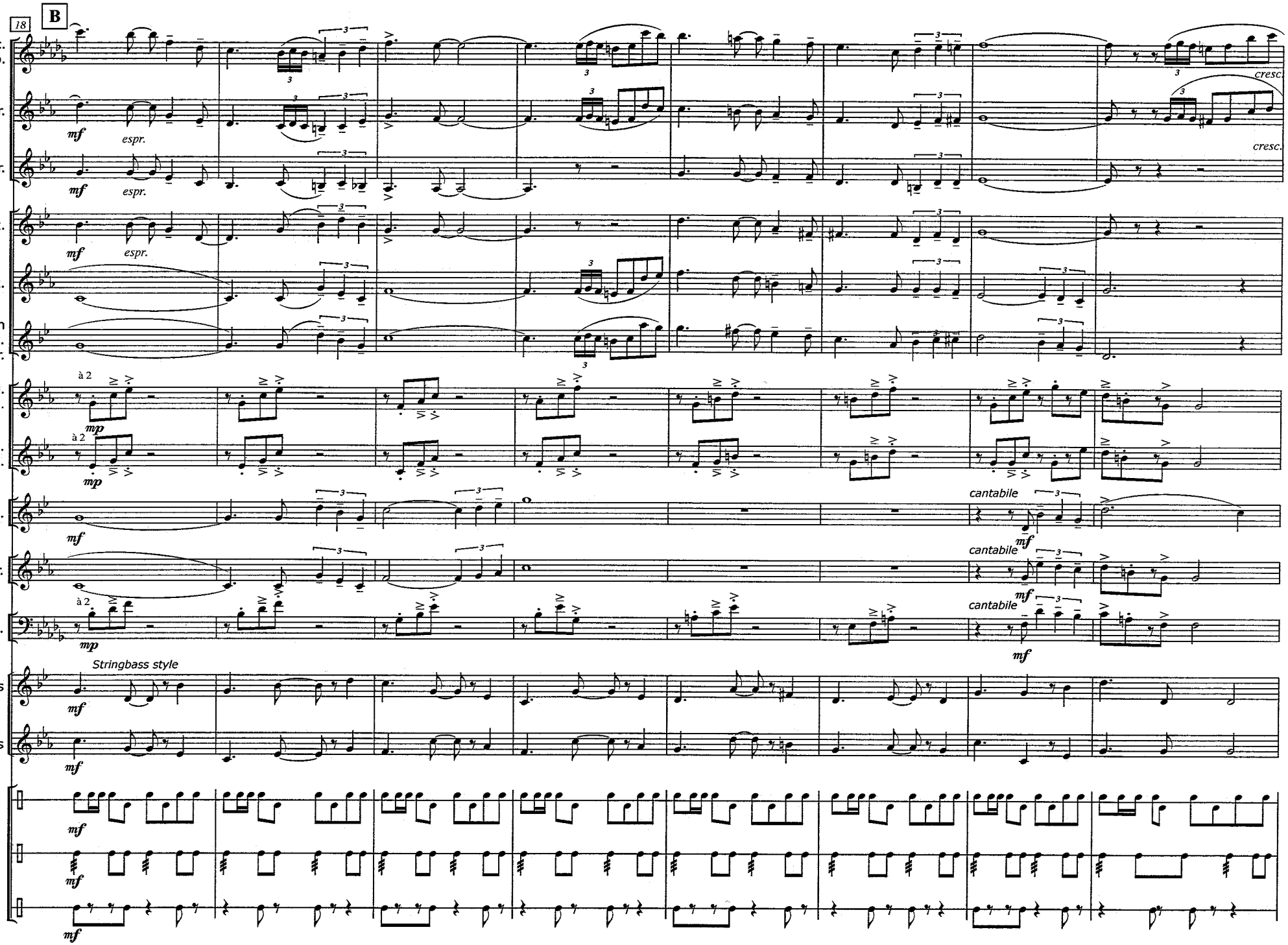
TROIS COURONNES SOCIAL CLUB

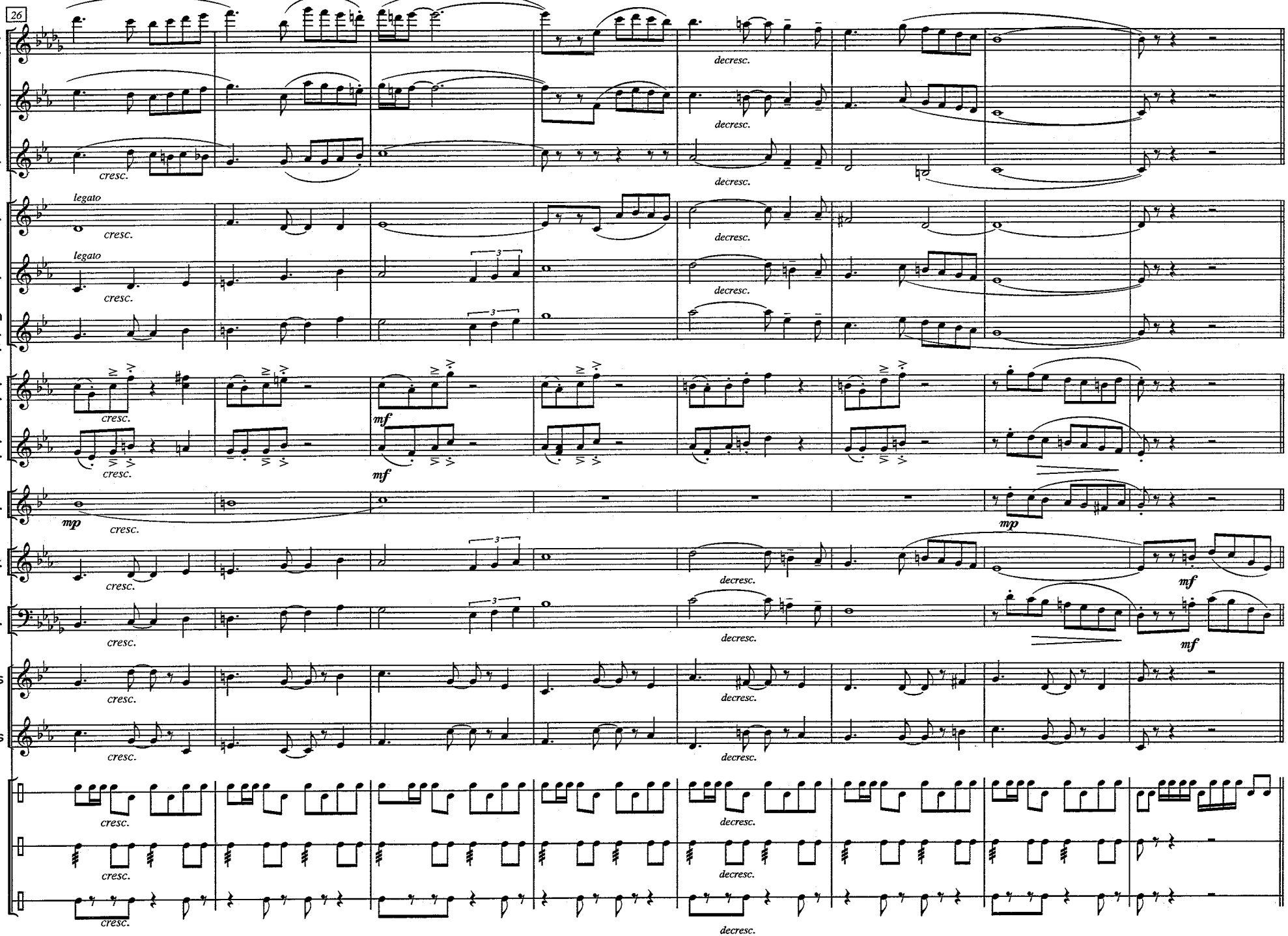
M.-A. Charpentier
arrgt JMGermanier

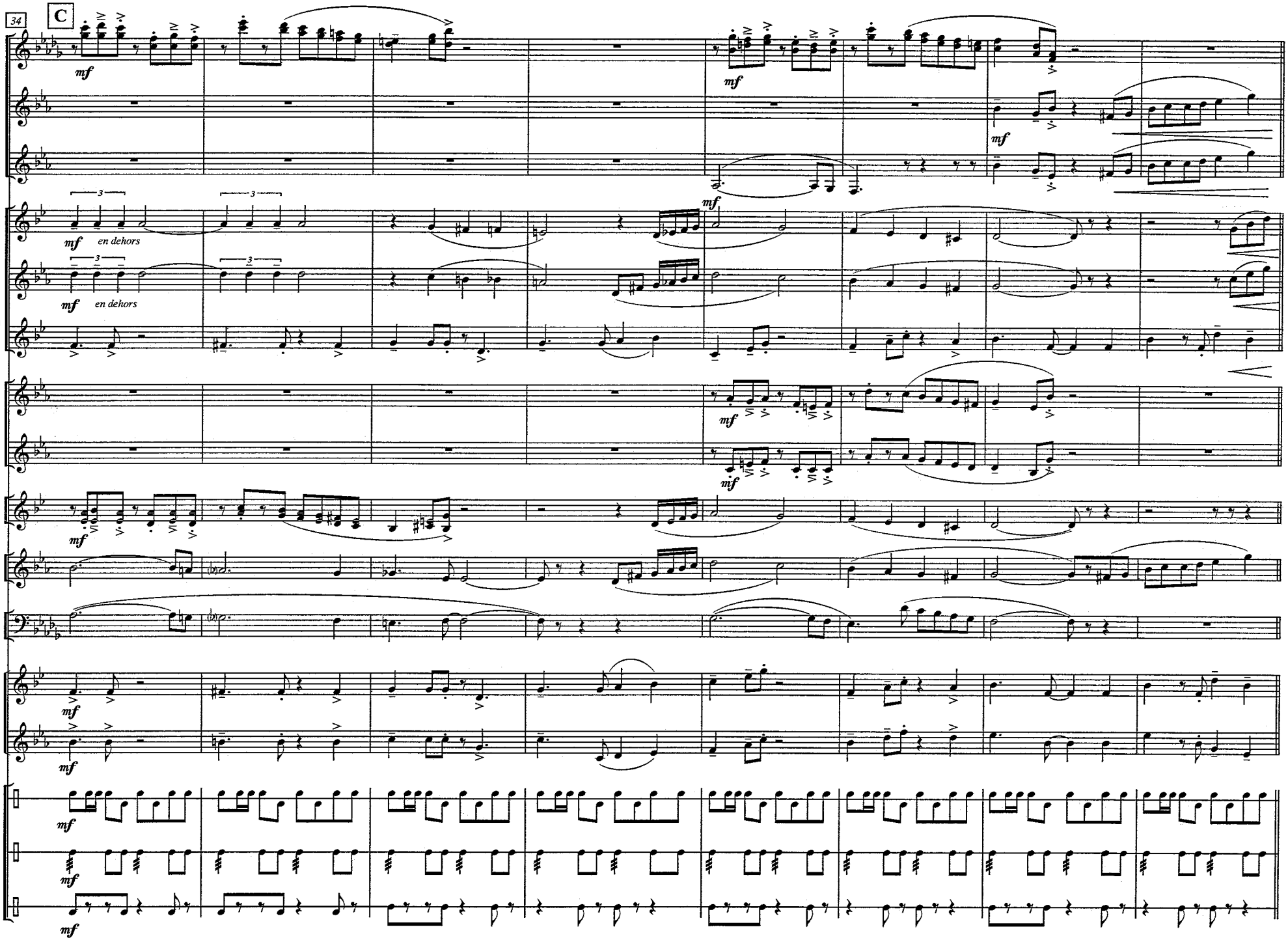


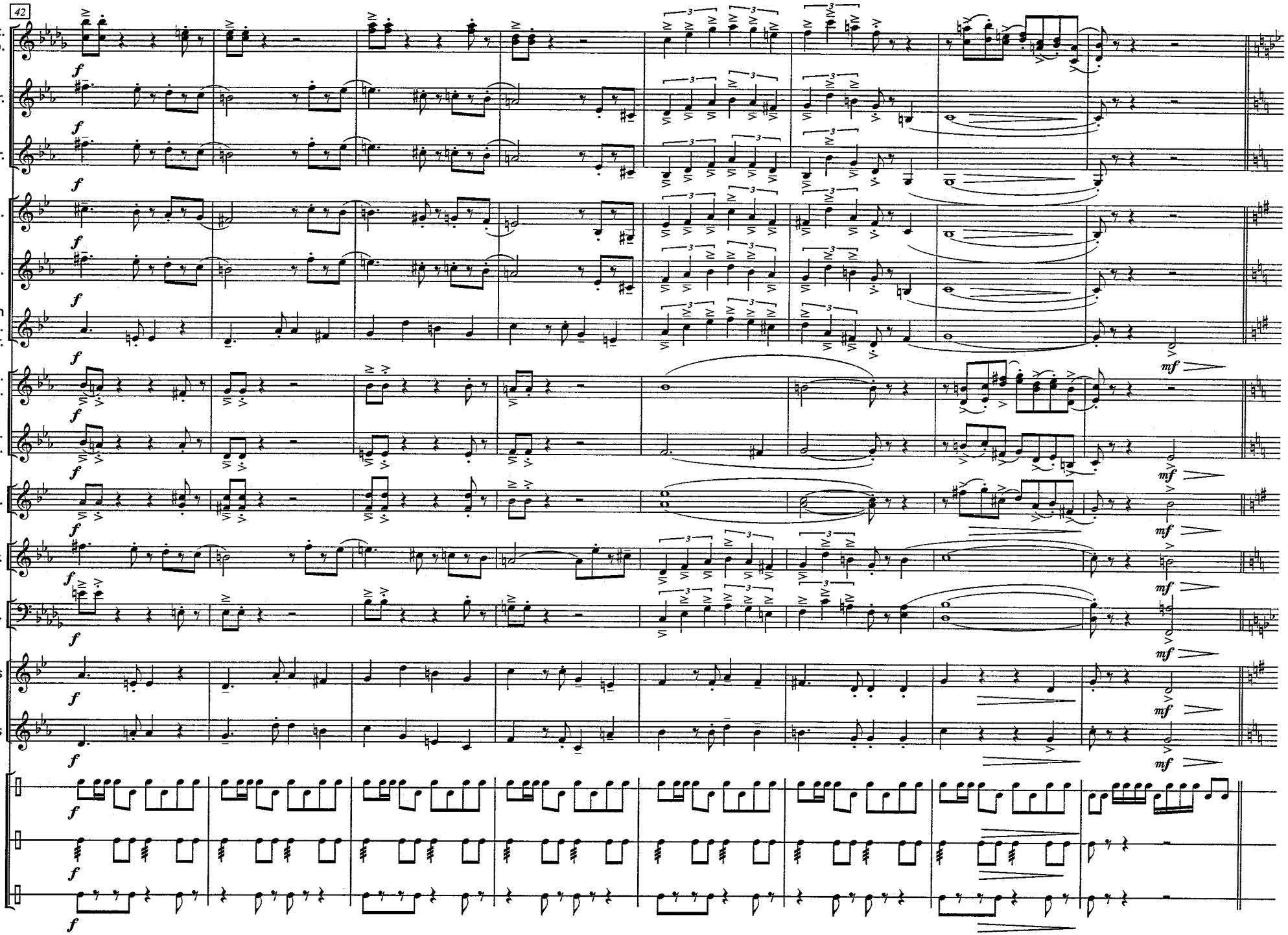
© Copyright 2010 by Music-Centre SA 1950 SION CH / SWITZERLAND


9
C Picc.
C Fl.-Ob.
1st.Bb Clar.
2nd Bb Clar.
Eb Alt Sax.
Bb Ten. Sax.
Bsn
Bar. Sax.
Bs Clar.
1st Bb Trp.
Solo Crn.
2nd Bb Trp.
Rep.
Eb Solo Hrn.
1st Bb Bar.
C Bs Trb.
Eb Bs
Bb Bs
Bongos
Guiro
Claves
legato
espr.
cresc.
p
mf
mf 3
3


18
B
C Picc.
C Fl.-Ob.
1st.Bb Clar.
2nd Bb Clar.
Eb Alt Sax.
Bb Ten. Sax.
Bsn
Bar. Sax.
Bs Clar.
1st Bb Trp.
Solo Crn.
2nd Bb Trp.
Rep.
Eb Solo Hrn.
1st Bb Bar.
C Bs Trb.
Eb Bs
Bb Bs
Bongos
Guiro
Claves
mf
espr.
cresc.
à 2
mp
cantabile
Stringbass style


26
C Picc.
C Fl.-Ob.
1st.Bb Clar.
2nd Bb Clar.
Eb Alt Sax.
Bb Ten. Sax.
Bsn
Bar. Sax.
Bs Clar.
1st Bb Trp.
Solo Crn.
2nd Bb Trp.
Rep.
Eb Solo Hrn.
1st Bb Bar.
C Bs Trb.
Eb Bs
Bb Bs
Bongos
Guiro
Claves
legato
cresc.
decresc.
mf
mp


34
C
C Picc.
C Fl.-Ob.
1st.Bb Clar.
2nd Bb Clar.
Eb Alt Sax.
Bb Ten. Sax.
Bsn
Bar. Sax.
Bs Clar.
1st Bb Trp.
Solo Crn.
2nd Bb Trp.
Rep.
Eb Solo Hrn.
1st Bb Bar.
C Bs Trb.
Eb Bs
Bb Bs
Bongos
Guiro
Claves
mf
en dehors


42
C Picc.
C Fl.-Ob.
1st.Bb Clar.
2nd Bb Clar.
Eb Alt Sax.
Bb Ten. Sax.
Bsn
Bar. Sax.
Bs Clar.
1st Bb Trp.
Solo Crn.
2nd Bb Trp.
Rep.
Eb Solo Hrn.
1st Bb Bar.
C Bs Trb.
Eb Bs
Bb Bs
Bongos
Guiro
Claves
f
mf